

**ASU** | **pinta**  
*Sud*

Main sponsor  
**EFG**

**AGOSTO 1 - 7, 2022**

**Media kit**



**Pinta Sud ASU, una iniciativa creada por Pinta Art para dinamizar e internacionalizar nuevos mercados y la creciente escena de arte contemporáneo.**

**Pinta Sud ASU** se une en un mismo universo que conecta, convoca y atrae a artistas, curadores, coleccionistas, galeristas, instituciones públicas/privadas y amantes del arte en general en un ecosistema que impulsa el talento y la gestión.

Se realizará en la Ciudad de Asunción, Paraguay, la primera edición de un programa especial para promover y darle visibilidad al arte contemporáneo paraguayo.

Propone generar ambientes de cooperación e intercambio entre diversos sectores públicos y privados de la escena cultural paraguaya.

# UNIVERSO PINTA



color Red 255 / #Ff0000 / R100%

Tipografía de las marcas: Raleway Regular / Sud: Raleway Italic

Tipografía web: Franklin Gothic y derivados

Favicom **P**



> Nota: todas las tipografías usadas se pueden descargar en forma gratuita de <https://fonts.google.com/>



# LOGO

El logo de Pinta Sud ASU, surge del Universo Pinta descrito en la página anterior.

A diferencia de las Ferias Pinta, **Pinta Sud ASU** es el primer evento “Artweek” que realizamos en la ciudad de Asunción, Paraguay, y que le provee el nombre ASU, haciendo referencia al lugar que le da vida al evento.



**ASU** | **pinta**  
*Sud*



# USOS



Se escribe **Pinta Sud** / May-min, \*salvo en tpeo de la dirección web o direcciones de mail



Se escribe **Pinta Sud ASU**, siguiendo el lineamiento del logo original, pero donde ASU (nombre otorgado por la ubicación física del evento) se escribe en letras mayúsculas.



- **Usos aceptados**, en forma (rojo) y contraforma fondos oscuros, logo blanco.  
Solamente es aceptado el logotipo en su conjunto y como una unidad.
- ✘ No se permite el corte ni la reubicación de sus partes

## TITULARES - Knockout 47 Bantamweight

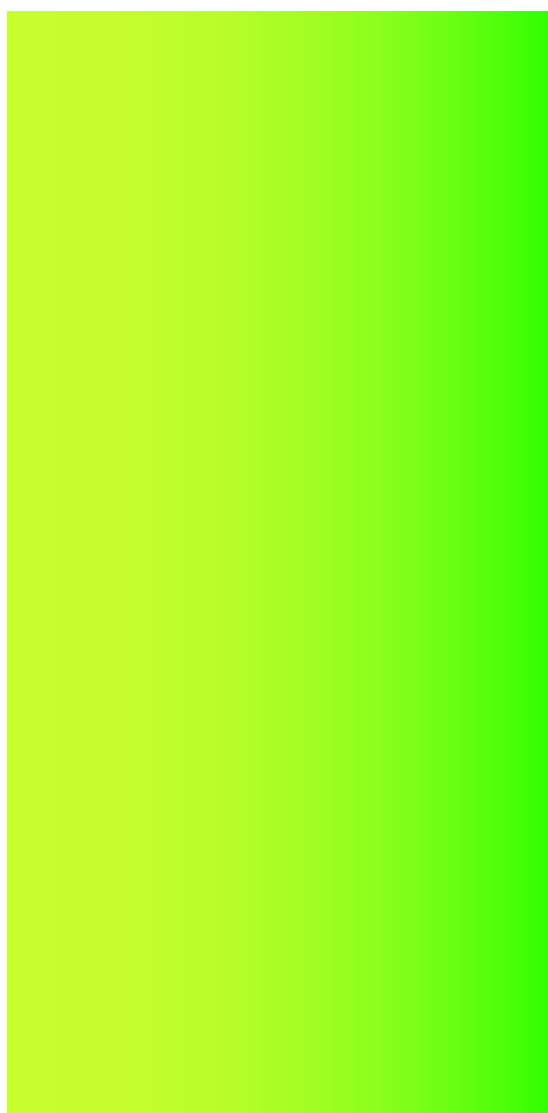
**TEXTO LECTURA -Franklin Gothic Demi REGULAR**

TEXTO LECTURA CORRIDA (MUCHO TEXTO) O PEQUEÑO -Franklin Gothic BOOK REGULAR



# COLORES

SIEMPRE TRABAJAR EN RGB.



Se varia el kerning del color



**RGB:**  
**R: 200**  
**G:253**  
**B:47**



**RGB:**  
**R: 44**  
**G:255**  
**B:0**



**RGB:**  
**R: 255**  
**G: 0**  
**B:0**



**RGB:**  
**R: 0**  
**G: 0**  
**B:0**



**RGB:**  
**R: 255**  
**G: 255**  
**B:255**



Fotos y material de prensa disponible en

[www.sud.pinta.art](http://www.sud.pinta.art)

**Gracias**